

## CURRICULUM VITAE

Tiziana Corciulo  
nata a Marino (Rm) il 29 - 01- 1978  
Residenza: Via Col di Lana, 101  
00043 Ciampino (RM)  
Codice Fiscale: CRCTZN78A69E958C  
Matricola Enpals: 1814806  
Codice: 092 Qualifica: Ballerina

La sua formazione artistica ha inizio all'età di 8 anni, presso la scuola di danza "Tersicore", diretta da Claudia Venditti. Continua i suoi studi con insegnanti altamente qualificati come Lily de Còrdoba, Laura Salvi (Accademia Nazionale di Danza, Roma) e Antonio di Vaio, che la porta a concludere e completare il suo percorso di studi nella danza classica. Accresce le sue competenze professionali acquisendo nozioni di modern – jazz e danza contemporanea con Vito Bortone (Primo Ballerino di fama internazionale). Partecipa a diverse produzioni di danza contemporanea, quale "Carmen" e "Odysseus" (2006) di Renato Greco e Maria Teresa dal Medico.

Nel corso degli anni si specializza nel Flamenco, con insegnanti e ballerini altamente qualificati ed internazionali come: Lily de Còrdoba, Juana Calà, Sergio el Javi, Miguel Angel, Juanjo Garcia Fernandez, Olga Pericet, approfondendo i suoi studi in prestigiose scuole quali: Amor de Dios (Madrid), Casa Patas (Madrid) con i Maestri: La Truco, Pepa Molina, Belèn Fernandez, Yolanda Correa (Insegnante del Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma a Madrid), Ados (Sevilla) con il Maestro Angel Atienza.

Lavora come Bailaora solista nella Compagnia italo – spagnola "Arte Danza Española" ed "Ensemble Flamenco" diretta da Lily de Còrdoba, collabora come solista e Coreografa nella Compagnia "Visual Arts Department" diretta da Antonio di Vaio insieme a Bailaoras di fama internazionale nelle Produzioni:

- "Lungo il Tevere Expo" (2018)
- "Carmen" (2014)
- "Alma Flamenca" (2012)
- "CQuadro Flamenco" (2011)
- "Don Pepe" (Ostia) con Spettacoli mensili.

Partecipa come ballerina a diverse trasmissioni televisive in Rai, con coreografie realizzate da Luca Tommassini e proprie:

- "Mezzogiorno in Famiglia" RAI 2 (2017)
- "Sanremo Fashion, Stelle della Moda" RAI 1 (2004)
- "Uno di Noi" RAI 1 (2003)
- "Concerto Claudio Baglioni, Tutto in un Abbraccio" RAI 2 (Stadio Olimpico Roma, 2001).

Nel 2010 si laurea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia all'Università di Tor Vergata in DAMS (Discipline Arte Musica e Spettacolo), con una tesi dal titolo "Il Linguaggio del Corpo e la Danza nella Filosofia di Nietzsche", con votazione 110 e Lode.

**Lingua Straniera:** Spagnolo (Parlato e scritto).

Nel 2018 consegue il Diploma di Istruttore Sezione "Danze Internazionali" presso il C.S.A.In. (Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal C.O.N.I.).

Acquisisce la sua esperienza lavorativa nell'insegnamento del Flamenco, collaborando con diverse scuole: il "Cigno Bianco" (RM), "Centro Ariota Danza" (NA) diretta da Sergio Ariota, "Spazio Danza" (NA) diretta da Annalisa Cernese, "Armonia Arte Danza" (RM) diretta da Sara Ballari,

“La Ventana Danza” (RM) diretta da Lily de Córdoba, con le quali detiene attualmente rapporti lavorativi.